

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ ЧАСТЕЙ РЕЧИ
НА ОСНОВЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ
СТИХОТВОРЕНИЯ А. С. ПУШКИНА «ОСЕНЬ»)**»

**Чжан Цянь,
руководитель Игнатович Т. В.**

2015

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломное исследование состоит из 3 глав, введения, заключения, списка использованных источников (52) и занимает 54 страницы.

Ключевые слова: ЧАСТИ РЕЧИ, СЛОВАРЬ СТИХОТВОРЕНИЯ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ.

Объект исследования – функционирование частей речи в стихотворении А. С. Пушкина «Осень».

Предмет исследования – методическая интерпретация функционального описания частей речи (на материале стихотворения А. С. Пушкина «Осень»).

Цель исследования – описать особенности функционирования частей речи в стихотворении А. С. Пушкина «Осень» и предложить способы и приёмы методической интерпретации проанализированных явлений.

Методы исследования: анализ и систематизация данных научной литературы по синтаксису русского языка, текстологии, функциональной стилистике, методике преподавания русского языка как иностранного; анализ текста стихотворения А.С. Пушкина «Осень»; составление словаря художественного текста; метод контекстуального анализа, описательный.

Полученные результаты и их новизна:

Изучение функциональных возможностей единиц морфологии невозможно без знания их грамматических характеристик. В работе описаны функциональные возможности частей речи и их отдельных форм, а также методические рекомендации по их изучению иностранными студентами (на материале стихотворения А.С. Пушкина «Осень»).

Рекомендации по внедрению: результаты исследования могут быть использованы в курсе синтаксиса современного русского языка, методики русского языка как иностранного.

Достоверность полученных результатов подтверждается обобщением данных 52 научных источников, анализом текстовых примеров, адаптацией материалов к задачам преподавания РКИ.

ABSTRACT

Zhang Qian

**Foreigners students' examination parts of speech based on artistic story
(based on Alexander Pushkin poem "The Autumn").**

Supervisor: Ph.D. Associate Professor Ignatovich T. V.

The Graduation thesis consists of two chapters, an introduction, a conclusion and a list of references. It contains 54 pages.

The keywords: PARTS OF SPEECH, THE VOCABULARY OF THE POEM, AN ARTISTIC TEXT, METHODS OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE.

The object of investigation is functioning of parts of speech in Alexander Pushkin's poem "The Autumn".

The subject of investigation is methodological interpretation of functional description of parts of speech (based on Alexander Pushkin's poem "The Autumn").

The aim of investigation is to describe special functional parts of speech in Alexander Pushkin's poem "The Autumn".

The applied **methods:** analysis and systematization of theoretical literature on syntax of the Russian language; a textual criticism; the method of teaching Russian as a foreign language; analysis of Alexander Pushkin's poem "The Autumn"; dictionary creation based on the text, the method of contextual analysis.

The results and novelty.

The studying of functional possibilities of morphological units is impossible without their grammatical description. In the study functional peculiarities of parts of speech were described and methodological recommendations for foreign students were provided.

The recommendation for implementation: the result of investigation can be used while studying syntax of modern Russian language and for teaching Russian as a foreign language.

The authenticity of received results is confirmed by analyzing 52 science sources.